

A. KULTURA

Údaje se týkají činnosti divadel, kin, hudebních souborů, knihoven, muzeí, galerií, hvězdáren, planetárií a astronomických pozorovatelů, tisku. Data jsou získávána z rezortního statistického výkaznictví Ministerstva kultury ČR a dalších informačních zdrojů. Do této kapitoly jsou dále zařazeny údaje o zoologických a botanických zahradách, které vykazují Unie českých a slovenských zoologických zahrad, Unie botanických zahrad České republiky, a o jeskyních, které vykazuje Správa jeskyní České republiky. Údaje za knihovny vysokých škol jsou přebírány z podkladů Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Pro potřeby státní statistiky jsou využívány výstupy z rezortních statistických informačních systémů, které zpracovává Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, Praha. Údaje v tabulkách zachycují stav ke konci roku (např. počet divadel, kin, knihoven, galerií) nebo úhrn za rok (např. počet představení, návštěvníků, vydaných knih).

V údajích za „státní“ instituce jsou zahrnuty kulturní organizace, jejichž zřizovatelem je stát (Ministerstvo kultury ČR, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR nebo jiná ministerstva a územně samosprávné celky). Do „ostatních“ kulturních organizací jsou zahrnuty jednotky zřizovatelů církevních, občanských sdružení, obecně prospěšných společností, podnikatelů (právnických i fyzických osob) aj.

Data z oblasti audiovizuální statistiky jsou přebírána ze zdrojů Českého telekomunikačního úřadu, Rady pro rozhlasové a televizní vysílání a Mezinárodní federace hudebního průmyslu.

Údaje o rozhlasovém a televizním vysílání jsou zjišťovány státními statistickými výkazy ČSÚ.

Poznámky k tabulkám

Tab. 26-1. a 26-2. Státní a ostatní divadla

Síť divadel se sleduje ukazatelem „Stálé scény v provozu“, přičemž jedna divadelní správa (správní jednotka) může řídit několik divadelních scén. Divadelní budovy a sály, které slouží oblastním divadlům jen jako scény zájezdové, se nezapočítávají.

Tab. 26-3. Hudební soubory

Předmětem statistického zjišťování byla do roku 2010 stálá profesionální hudební tělesa – velké symfonické orchestry, komorní filharmonie, komorní orchestry, komorní soubory a pěvecké sbory. V roce 2011 bylo šetření rozšířeno na profesionální (stálá i nestálá) i neprofesionální hudební tělesa interpretující různé hudební žánry, včetně popových a tanečních orchestrů, jazzbandů, dechových hudeb a dalších. Data za hudební soubory nejsou od roku 2011 srovnatelná s předchozími roky.

Tab. 26-4. Muzea a galerie (muzea výtvarných umění)

Předmětem statistického zjišťování jsou muzea, památníky a galerie včetně poboček. Památkem se rozumí místnost, objekt, ve kterém je instalována expozice nebo výstava. Galerie (muzea výtvarných umění) jsou statisticky šetřeny jen ty, které vlastní sbírkové předměty, nikoliv galerie prodejní.

Tab. 26-5. Památkové objekty s kulturně výchovným využitím

Údaje se týkají památkových objektů zpřístupněných návštěvníkům za vstupné. Patří sem hrady, zámky, kláštery, kostely, zříceniny, mlýny, věže apod. Památkové objekty, které jsou ve správě muzea nebo galerie, sem řazeny nejsou.

Tab. 26-7. až 26-9. Knihovny

Uváděna jsou data za knihovny veřejné, krajské vědecké knihovny a knihovny vysokých škol.

U všech typů knihoven „výpůjčky celkem“ znamenají výpůjčky všech knihovních jednotek prezenčně i mimo knihovnu. **Knihovní jednotka** je každý samostatný svazek knihy, vázaný nebo do desek uložený komplet celého ročníku nebo několika čísel periodik, každá samostatná mapa, grafický list, gramofonová deska atd. Do ostatních dokumentů jsou započítávány rukopisy, mikrografické dokumenty, kartografické dokumenty, tištěné hudebniny, zvukové, zvukové obrazové, obrazové dokumenty, elektronické dokumenty a jiné knihovní jednotky. **Výpůjčky** obsahují od roku 2009 nově vyčleněnou skupinu „periodika“.

U knihoven vysokých škol v tabulce 26-9. došlo v roce 2011 k metodické změně ve vykazování počtu knihoven, data jsou pouze za knihovny ústřední/hlavní a knihovny pobočkové.

Tab. 26-12. Noviny, časopisy a knihy

Údaje jsou zjišťovány na základě došlých povinných výtisků do Národní knihovny v Praze.

Tab. 26-16. až 26-19. Rozhlasové a televizní vysílání a jejich provozovatelé

Údaje o počtu licencí k provozování rozhlasového, resp. televizního vysílání jsou poskytovány Radou pro rozhlasové a televizní vysílání. Jde o libovolnou formu přenosu – pozemní, kabelové i satelitní vysílání. Struktura rozhlasového a televizního vysílání je šetřena ročními statistickými výkazy.

Tab. 26-20. Vybrané ukazatele Satelitního účtu kultury za rok 2011

Tabulka ukazuje vybrané ukazatele satelitního účtu kultury, který je sestavován v souladu s usnesením vlády ČR. Ukazatele jsou uvedeny podle sektorů (skupin oblastí), kulturních oblastí (odvětví) a přímých poskytovatelů kulturních služeb.

V souladu s vymezením kultury v rámci projektu EU „ESSnet Culture“ je kultura členěna do těchto sektorů a oblastí:

- **kulturní sektor** („klasické“ kulturní oblasti)
 - **kulturní dědictví** – hrady, zámky, kostely, kláštery, muzea, knihovny, archivy, archeologická naleziště, starožitnosti atd. (CZ-NACE 91.01, 91.02, 91.03, částečně 47.78, 47.79);
 - **interpretační (scénické) umění** – divadla, hudební vystoupení, festivaly, cirkusy atd. (CZ-NACE 90.01, 90.02, 90.04);
 - **výtvarné umění (mimo design) a literatura** – malby, sochařství, výtvarná řemesla, fotografie, služby designu, nezávislí spisovatelé a novináři atd. (CZ-NACE 74.20, 90.03);
 - **umělecké vzdělávání** – hudební, taneční, dramatické a jiné umělecké vzdělávání včetně souvisejících podpůrných činností (CZ-NACE 85.52);
- **sektor kulturních průmyslů**
 - **periodický a neperiodický tisk** – nakladatelská a vydavatelská činnost, překladatelské a tlumočnické služby, zpravodajské agentury, knižní veletrhy, prodej knih a dalších tiskovin atd. (CZ-NACE 58.11, 58.13, 58.14, 63.91, 74.30, 47.61, 47.62);
 - **audiovizuální a interaktivní média** – rozhlasové a televizní vysílání, film, video, zvukové nahrávky, maloobchodní prodej hudebních nahrávek a video záznamů, videohry atd. (CZ-NACE 58.21, 59.11, 59.12, 59.13, 59.14, 59.20, 60.10, 60.20, 47.63, 77.22);
- **kreativní sektor**
 - **architektura** – navrhování a plánování architektonických projektů, služby a poradenství v architektuře (CZ-NACE 71.11);
 - **reklama** – aktivity reklamních agentur (CZ-NACE 73.11);
 - **specializované služby designu** – módní design, průmyslový design, činnosti grafiků;
- **sektor správy a podpory kultury**
 - činnosti prováděné ministerstvem kultury a dalšími institucemi a dále činnosti občanských sdružení a dalších specializovaných organizací k výkonu kolektivní správy práv (CZ-NACE 84.11 (část), 84.12 (část), 94.99.2).

* * *

Další údaje jsou zveřejňovány na internetových stránkách Českého statistického úřadu:

- www.czso.cz/csu/redakce.nsf/i/kultura_lide
nebo dalších institucí:
- www.nipos-mk.cz – Národní informační a poradenské středisko pro kulturu
- www.nkp.cz – Národní knihovna České republiky

B. SPORT

Odhaduje se, že v občanských sdruženích tělovýchovy a sportu je od roku 1995 organizováno cca 15 % obyvatelstva České republiky.

Údaje o tělesné výchově a sportu jsou přebírány z Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Poznámky k tabulkám

Tab. 26-27. a 26-28. Dotace ze státního rozpočtu pro občanská sdružení tělovýchovy a sportu na veřejně prospěšné programy a na výstavbu a technickou obnovu sportovních zařízení

Uvedeny jsou údaje za nejvýznamnější občanská sdružení tělovýchovy a sportu. V položce „ostatní“ jsou dotace přiznané každý rok přibližně deseti až dvanácti dalším menším občanským sdružením tělovýchovy a sportu.

Tab. 26-29. Výdaje státního rozpočtu a územních rozpočtů na kulturu a sport v roce 2012

Údaje o výdajích státního rozpočtu a územních rozpočtů na kulturu a sport vycházejí z údajů účetních výkazů o plnění příjmů a výdajů rozpočtových organizací, které ČSÚ získává od Ministerstva financí ČR. Respektují odvětvové třídění výdajů a zahrnují výdaje oddílů 33 – Kultura, cirkve a sdělovací prostředky a 34 – Tělovýchova a zájmová činnost platné rozpočtové skladby v podrobnějším členění uvedeném v legendě tabulek.

Uspořádání hlavičky tabulek odpovídá druhovému třídění platné rozpočtové skladby.

* * *

Další údaje jsou zveřejňovány na internetových stránkách Českého olympijského výboru:

- www.olympicweb.cz